



unidanse280@gmail.com

Congrès : 74e
Danse : 1 mur
Intro : 1 x 8 temps

BROKE **(COUNTRY SOUL)**

Chorégraphe : Carmen Blain

Date : 11 septembre 2021

1re partie (pendule)

- 1- p.g. av. 1/4 t.g.
- 2- p.d. ass. p.g. 5e position
- 3- p.g. av. piv. 1/2 t.d.
- 4- p.d. touché p.g.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. ass. p.d. 5e position
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. touché p.d.

2e partie (arrêt/chassé t./diag.)

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. de côté 1/4 t.g.
- &- p.d. ass. p.g.
- 4- p.g. av. 1/4 t.g.
- 5- p.d. diag. av.
- 6- p.g. touché p.d.
- 7- p.g. diag. av.
- 8- p.d. touché p.g.

3e partie (chassé/coaster/balance)

- 1- p.d. arr.
- &- p.g. ass. p.d.
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. arr.
- &- p.d. ass. p.g.
- 4- p.g. av.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. touché p.d.
- 7- p.g. de côté
- 8- p.d. touché p.g.

4e partie (arrêt/demi-tour/lock/lock step)

- 1- p.d. arr.
- 2- p.g. (spl)
- 3- p.d. av.
- 4- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. x derr. p.d.
- 7- p.d. av.
- &- p.g. x derr. p.d.
- 8- p.d. av.

5e partie (jazz-box/balance)

- 1- p.g. x dev. p.d.
- 2- p.d. arr. 1/8 t.g.
- 3- p.g. de côté 1/8 t.g.
- 4- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. de côté
- 6- p.d. (spl)
- 7- p.d. ass. p.g.
- 8- p.g. (spl)

6e partie (dbl arrêt/chassé)

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. arr.
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. de côté 1/4 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 6- p.g. av. 1/4 t.g.
- 7- p.d. de côté 1/4 t.g.
- &- p.g. ass. p.d.
- 8- p.d. de côté

7e partie (pointé/marche arr.)

- 1- p.g. arr. 1/4 t.d.
- 2- p.d. pointé de côté
- 3- p.d. arr.
- 4- p.g. pointé de côté
- 5- p.g. arr.
- 6- p.d. arr.
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. ass. p.g.

8e partie

- 1-2- p.g. double kick av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 3-4- p.d. double kick av.
- &- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. pointé av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. pointé av.
- &- p.d. ass. p.g.
- 7- p.g. pointé av.
- 8- p.g. touché p.d.

MARCHE À SUIVRE

- Parties 1 à 7
- Parties 1 à 8
- Parties 1 à 7
- Parties 1 à 8 x 2 fois

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme