



# Ritmo de Llamador

**Chorégraphe : Marc Labrosse**  
**Atelier no 22**

delq@live.ca

**cumbia, 2 murs, Intro: 32 temps**

---

## **Partie 1 (chassé en diagonale)**

1 p.g. 1/8 t.g. av.  
& p.d. ass.  
2 p.g. av.  
3 p.d. 1/4 t.d. av.  
& p.g. ass.  
4 p.d. av.  
5 p.g. 1/4 t.g. av.  
& p.d. ass.  
6 p.g. av.  
7 p.d. 1/4 t.d. av.  
& p.g. ass.  
8 p.d. av.

## **Partie 2**

1 p.g. av.  
2 p.d. 5/8 t.d. spl  
3 p.g. av.  
& p.d. ass.  
4 p.g. av.  
5 p.d. av. 1/4 t.g.  
6 p.g. 1/4 t.g. arr.  
7 p.d. arr.  
8 p.g. ass.

## **Partie 3 (pachanga 1/2 tour)**

1 p.g. 1/8 t.d spl  
& p.d. spl  
2 p.g. spl  
& p.d. kick lég. de côté  
3 p.d. 1/8 t.d. spl  
& p.g. spl  
4 p.d. spl  
& p.g. kick lég. de côté  
5 p.g. 1/8 t.d spl  
& p.d. spl  
6 p.g. spl  
& p.d. kick lég. de côté  
7 p.d. 1/8 t.d. spl  
& p.g. spl  
8 p.d. spl

**Recommencer la danse au mur arrière en partant du p.d. en inversant les angles de tour.**

**Finale : à la 7<sup>e</sup> routine (face mur arrière) faire un tour complet sur la partie 3 pachanga et terminer p.d. ass.**