



Ritmo de Llamador

Chorégraphe : Marc Labrosse
Atelier no 22

delq@live.ca

cumbia, 2 murs, Intro: 32 temps

Partie 1 (chassé en diagonale)

1 p.g. 1/8 t.g. av.
& p.d. ass.
2 p.g. av.
3 p.d. 1/4 t.d. av.
& p.g. ass.
4 p.d. av.
5 p.g. 1/4 t.g. av.
& p.d. ass.
6 p.g. av.
7 p.d. 1/4 t.d. av.
& p.g. ass.
8 p.d. av.

Partie 2

1 p.g. av.
2 p.d. 5/8 t.d. spl
3 p.g. av.
& p.d. ass.
4 p.g. av.
5 p.d. av. 1/4 t.g.
6 p.g. 1/4 t.g. arr.
7 p.d. arr.
8 p.g. ass.

Partie 3 (pachanga 1/2 tour)

1 p.g. 1/8 t.d. spl
& p.d. spl
2 p.g. spl
& p.d. kick lég. de côté
3 p.d. 1/8 t.d. spl
& p.g. spl
4 p.d. spl
& p.g. kick lég. de côté
5 p.g. 1/8 t.d. spl
& p.d. spl
6 p.g. spl
& p.d. kick lég. de côté
7 p.d. 1/8 t.d. spl
& p.g. spl
8 p.d. spl

Recommencer la danse au mur arrière en partant du p.d. en inversant les angles de tour.

Finale : à la 7^e routine (face mur arrière) faire un tour complet sur la partie 3 pachanga et terminer p.d. ass.