



Alma Bella

Chorégraphe : Marc Labrosse
Atelier no 06 - Août 2014

delq@live.ca

Cumbia, 1 mur, Intro: 16 temps

Partie 1 (chassé diagonale)

- 1 p.g. 1/8 t.g. av.
- 2 p.d. ass.
- 3*** p.g. av.
- 4 p.d. 1/8 t.d. ass. spds
- 5 p.d. 1/8 t.d. av.
- 6 p.g. ass. (3e pos)
- 7 p.d. av.
- & p.g. ass. (3e pos)
- 8 p.d. av.

Partie 2

(1/4 t.d. croisé, triplé en place)

- 1 p.g. av.
- 2 p.d. 1/8 t.d. spl
- 3 p.g. av.
- 4 p.d. 1/4 t.d. spl
- 5 p.g. x dev.
- 6 p.d. de côté
- 7 p.g. ass.
- & p.d. spl
- 8 p.g. spl

Répéter les parties 1 et 2 en partant du pied droit et en inversant les angles de tour face au mur arr.

Partie 3

(croisé syncopé en diagonale)

- 1 p.g. 1/8 t.d. av.
- & p.d. spl
- 2 p.g. de côté lég. arr.
- & p.d. spl
- 3 p.g. av.
- & p.d. spl
- 4 p.g. de côté lég. arr.
- 5 p.d. arr.
- 6 p.g. spl
- 7 p.d. 1/8 t.g. de côté
- 8 p.g. ass.

Répéter la partie 3 en partant du pied droit et en inversant les angles de tour

Reprendre la danse du début ; Finale à 3***