



Mercredi A.M.

Chorégraphe : Claude Castonguay
Atelier no 21

delq@live.ca

Merengue, 4 murs, Intro: 32 temps

Partie 1 (chassé syncopé)

- 1 p.g. de côté
- & p.d. ass.
- 2 p.g. de côté
- & p.d. ass.
- 3 p.g. de côté
- 4 p.d. ass. spds
- 5 p.d. de côté
- 6 p.g. ass.
- 7 p.d. de côté
- 8 p.g. ass. spds

Partie 2 (arrêt cubain avant)

- 1 (V) p.g. av.
- 2 (V) p.d. spl
- 3 (L) p.g. ass.
- 4 retenir
- 5 (V) p.d. av.
- 6 (V) p.g. spl
- 7 (L) p.d. ass.
- 8 retenir

Partie 3 (chassé brossé)

- 1 p.g. av.
- 2 p.d. ass. (3^e pos)
- 3 p.g. av.
- 4 p.d. brossé
- 5 p.d. av.
- 6 p.g. ass. (3^e pos)
- 7 p.d. av.
- 8 p.g. brossé

Partie 4 (balance, jazz box 1/4 t.g.)

- 1 p.g. av.
- 2 p.d. spl
- 3 p.g. arr.
- 4 p.d. spl
- 5 p.g. 1/8 t.g. av.
- 6 p.d. spl
- 7 p.g. 1/8 t.g. de côté
- 8 p.d. ass.

Recommencer la danse sur le nouveau mur