



Lost vegas

Chorégraphe : Daniel Vadeboncoeur
Atelier no 21

delq@live.ca

Country, 4 murs, Intro: 32 temps

Partie 1 (les pointés)

- 1 p.d. pointé av.
- 2 p.d. pointé de côté
- 3 p.d. ass.
- & p.g. spl
- 4 p.d. spl
- 5 p.g. pointé av.
- 6 p.g. pointé de côté
- 7 p.g. ass.
- & p.d. spl
- 8 p.g. spl

Partie 2 (piqué talon)

- 1 p.d. av.
- 2 p.g. spl
- 3 p.d. 1/4 t.d. de côté
- & p.g. ass.
- 4 p.d. de côté
- 5 p.g. piqué talon av.
- & p.g. ass.
- 6 p.d. piqué talon av.
- & p.d. ass.
- 7 p.g. piqué talon av.
- 8 p.g. piqué talon av.

Partie 3 (vigne)

- 1 p.g. av.
- 2 p.d. spl
- 3 p.g. 1/4 t.g. de côté
- & p.d. ass.
- 4 p.g. de côté
- 5 p.d. x dev.
- 6 p.g. de côté
- 7 p.d. x derr.
- & p.g. de côté
- 8 p.d. x dev.

Partie 4 (balance relevé pointé, pied marin 1/4 t.g., kick ball change)

- 1 p.g. de côté
- 2 p.d. spl
- 3 p.g. relevé au molet
- 4 p.g. pointé de côté
- 5 p.g. 1/4 t.g. x derr.
- & p.d. lég. de côté
- 6 p.g. spl
- 7 p.d. kick av.
- & p.d. lég. arr.
- 8 p.g. spl

Recommencer la danse sur le nouveau mur

Finale

p.d. ass.