



Come dance with me

Chorégraphe : Lyne Camerlain
Atelier no 21

delq@live.ca

fox-trot, 1 mur, Intro: 16 temps

Couplet (boite)

1 p.g. av.
V p.d. de côté
V p.g. ass.
2 p.d. arr.
V p.g. de côté
V p.d. ass.

(chassé avant)

3 p.g. av.
V p.d. av.
V p.g. ass. (3e pos)
4 p.d. av.

(1/4 tour a droite sur place)

V p.g. 1/4 t.d. de côté
V p.d. spl

(la grande vigne)

1 p.g. x dev.
2 p.d. de côté
3 p.g. x derr.
4 p.d. de côté
5 p.g. x dev.
6 p.d. de côté
7 p.g. 1/4 t.g. de côté
8 p.d. ass.

(balance sur place)

L p.g. av.
& p.d. ass. spds lég. arr.
L p.d. arr.
& p.g. ass. spds lég. av.
L p.g. av.
& p.d. ass. spds lég. arr.
L p.d. arr.
& p.g. ass. spds lég. av.

Répéter le couplet sur le même mur.

Refrain

(come dance with me)

Partie 1

(voltiges pivotées)

L p.g. av.
V p.d. av.
V p.g. 1/2 t.g. spl
L p.d. av.
V p.g. av.
V p.d. 1/2 t.d. spl

(balance touché de côté)

L p.g. de côté
& p.d. ass. spds
V p.d. de côté
V p.g. ass.
L p.d. de côté
& p.g. ass. spds
V p.g. de côté
V p.d. ass.

Répéter la partie 1 sur le même mur

Partie 2

(tour à gauche)

L p.g. 1/8 t.g. av.
V p.d. 1/8 t.g. de côté
V p.g. ass.
L p.d. 1/8 t.g. arr.
V p.g. 1/8 t.g. de côté
V p.d. ass.
L p.g. 1/8 t.g. av.
V p.d. 1/8 t.g. de côté
V p.g. ass.
L p.d. 1/8 t.g. arr.
V p.g. 1/8 t.g. de côté
V p.d. ass.

Partie 3 (marche touché)

1 p.g. av.
2 p.d. av.
3 p.g. av.
4 p.d. ass. spds
5 p.d. arr.
6 p.g. arr.
7 p.d. arr.
8 p.g. ass. spds

Répéter la partie 3 sur le même mur

Recommencer du début.