



Mille caresses

Chorégraphe : Lyna Côté
Atelier no 13 - Avril 2017

delq@live.ca

Rumba, 1 mur, Intro: 32 temps

Partie 1 (les croisés)

1 p.g. de côté
V p.d. x dev.
V p.g. spl
2 p.d. de côté
V p.g. x dev.
V p.d. spl
3 p.g. de côté
V p.d. arr.
V p.g. spl
4 p.d. de côté
V p.g. arr.
V p.d. spl

Partie 2 (la marche)

1 p.g. av.
V p.d. av.
V p.g. av.
2 p.d. av.
V p.g. av.
V p.d. spl
3 p.g. arr.
V p.d. arr.
V p.g. arr.
4 p.d. arr.
V p.g. arr.
V p.d. spl

Partie 3 (les paulistas)

1 p.g. av.
V p.d. de côté
V p.g. spl
2 p.d. av.
V p.g. de côté
V p.d. spl
3 p.g. arr.
V p.d. de côté
V p.g. spl
4*** p.d. arr.
V p.g. de côté
V p.d. spl

Partie 4 (les balances)

1 p.g. av.
V p.d. av.
V p.g. spl
2 p.d. arr.
V p.g. arr.
V p.d. spl
3 p.g. av.
V p.d. av.
V p.g. spl
4 p.d. arr.
V p.g. arr.
V p.d. spl

Recommencer du début.

Finale à 4* de la partie 3**
4 p.d. ass.