



Boom Shack-A-Lak

Chorégraphe : Daniel Vadeboncoeur
Atelier no 15 - Décembre 2017

delq@live.ca

Disco, 1 mur, Intro: 48 temps

Partie 1 (vigne + côté-touché)

- 1 p.d. de côté
- 2 p.g. x derr.
- 3 p.d. de côté
- 4 p.g. ass. spds
- 5 p.g. de côté
- 6 p.d. ass. sdps
- 7 p.d. de côté
- 8 p.g. ass. spds

Répéter la partie 1 en partant du p.g.

Partie 2 (chassé touché en diagonale)

- 1 p.d. 1/8 t.g. de côté
- 2 p.g. ass.
- 3 p.d. de côté
- 4 p.g. 1/4 t.g. ass. spds
- 5 p.g. de côté
- 6 p.d. ass.
- 7 p.g. de côté
- 8 p.d. ass. spds

Partie 3 (chassé touché en diagonale)

- 1 p.d. de côté
- 2 p.g. ass.
- 3 p.d. de côté
- 4 p.g. 1/4 t.g. ass. spds
- 5 p.g. de côté
- 6 p.d. ass.
- 7 p.g. de côté
- 8 p.d. 1/8 t.d. ass. spds

Partie 4

(arrêt cubain de côté)

- 1 p.d. de côté
- 2 p.g. spl
- 3-4 p.d. ass.
- 5 p.g. de côté
- 6 p.d. spl
- 7-8 p.g. ass.

Partie 5

(arrêt cubain + frappé des mains)

- 1 p.d. de côté
- 2 p.g. spl
- 3 p.d. ass.
- 4 p.g. de côté
- 5 p.d. spl
- 6 p.g. ass.
- 7-8 Frappez 2 fois des mains**

Recommencer du début